



Il festival

Christian Zamblera
Un commercialista
a passo di danza

a pagina 18 **Campaniello**

Il personaggio

di **Anna Campaniello**

Commercialista a passo di danza Da campione a dirigente federale

A passo di valzer, da Bergamo a Roma, ai vertici della Fids, la Federazione Italiana **Danza Sportiva**. Un passato da campione italiano, un presente da dirigente nazionale proiettato ora anche nella Federazione Europea, Christian Zamblera, commercialista di Casazza nella vita extra-sportiva, fa la spola dal suo paese alla Capitale, dove vive tre giorni a settimana.

Fino a domani è impegnato a Rimini per la settima edizione di **Sportdance**, il più grande festival della **danza sportiva** al mondo. «Ho delle brave impiegate», risponde sorridendo a chi gli chiede come faccia a conciliare l'attività di commercialista a Bergamo con l'impegno alla guida della Fids.

A **Rimini Fiera**, in questi giorni, passa da un salone al-

l'altro per assistere alle gare, premiare gli atleti, coordinare riunioni. «Il Coni ha investito molto in questo progetto per garantire la formazione delle eccellenze — sottolinea Zamblera —. Nel festival sono impegnate 150 coppie italiane e ci sono anche i talenti under 18. L'internazionalità è garantita dalla presenza di campioni provenienti da 35 nazioni».

Christian Zamblera ha mosso i primi passi di danza nel 1986. Aveva 10 anni. «Allora a Bergamo ero una mosca bianca — dice —. Mi sono avvicinato alla **danza sportiva** per gioco, ma appena ho raggiunto un livello più elevato mi sono spostato nel Milanese per avere maggiori opportunità».

Quasi trent'anni dopo, i bambini bergamaschi che scel-

gono questo sport non devono allontanarsi da casa per praticarlo. «Adesso le società in provincia sono una quarantina, con 3 mila praticanti. La maggiore concentrazione di squadre è atleti è ancora a Milano e nel Varesotto, ma a Bergamo la disciplina è cresciuta molto. I campionati regionali ad esempio, che si svolgono nel mese di marzo, sono a Treviglio».

Anche la **danza sportiva** beneficia di un «effetto reality show». «I programmi televisivi, dal format di Maria De Filippi a Ballando con le stelle favoriscono l'avvicinamento dei giovani alla danza — spiega Zamblera —. Per noi hanno un effetto positivo. I ballerini di Milly Carlucci, ad esempio, sono atleti della Fids. Oggi comunque le discipline che stan-

no riscuotendo maggiore successo sono quelle singole come hip-hop, break dance o street dance. Per noi l'importante è veder crescere la danza».

Pur mantenendo salde le sue radici a Bergamo, Christian Zamblera è già proiettato verso un secondo mandato a Roma, alla guida della Fids. «Il mio mandato scadrà il prossimo anno e sono deciso a candidarmi per la seconda volta, in quattro anni si può fare poco e c'è bisogno di più tempo perché stiamo lavorando bene», chiosa il commercialista.

I suoi orizzonti però sono già più ampi rispetto alla Capitale. Sempre, rigorosamente a passo di danza, il commercialista bergamasco sta già viaggiando anche verso l'Europa. «Sono stato eletto nel consiglio della federazione, è un risultato importante», chiude Zamblera.

Impegni

● Il numero uno della Fids, la Federazione nazionale **danza sportiva**, è Christian Zamblera, commercialista di Casazza

● Per svolgere il suo incarico, trascorre a Roma almeno tre giorni ogni settimana, ma la base resta sempre in città



Sportdance

Il presidente della Fids Christian Zamblera è impegnato nell'organizzazione del più grande festival della **danza sportiva** al mondo, in corso a Rimini



Zamblera
Trent'anni fa i ballerini erano pochi, oggi sul territorio sono 3 mila e 40 società