

# CAMPIONATI ITALIANI ASSOLUTI 2019

25, 26 e 27 Gennaio 2019 - Palasport "RDS Stadium" di Rimini

VENERDI' 25 GENNAIO	SABATO 26 GENNAIO	DOMENICA 27 GENNAIO
<p><b><u>Danze Standard</u></b> Classe: Unica (B3, B2, B1, A, A2, A1, AS) Categoria: 19/oltre (19/34,28/34,35/44,45/54,55/60,61/64,65/69,70/74,75/ol)</p> <p><b><u>Danze Latine</u></b> Classe: Unica (B3, B2, B1, A, AS) Categoria: 14/15, 16/18</p> <p><b><u>Danze Latine</u></b> Classe: PD Categoria: 18/oltre (18/oltre, 35/44, 45/54, 55/60, 61/64, 65/oltre)</p>	<p><b><u>Danze Latine</u></b> Classe: Unica (B3, B2, B1, A, A2, A1, AS) Categoria: 19/oltre (19/34,28/34,35/44,45/54,55/60,61/64,65/69,70/ol)</p> <p><b><u>Danze Standard</u></b> Classe: Unica (B3, B2, B1, A, AS) Categoria: 14/15, 16/18</p> <p><b><u>Danze Standard</u></b> Classe: PD Categoria: 18/oltre (18/oltre, 35/44, 45/54, 55/60, 61/64, 65/oltre)</p>	<p><b><u>Combinata 10 danze</u></b> Classe: Unica (B3, B2, B1, A, AS) Categoria: 14/15, 16/18</p> <p><b><u>Combinata 10 danze</u></b> Classe: Unica (B3, B2, B1, A, AS) Categoria: 19/oltre (19/34, 35/44, 45/54, 55/ol, 55/60, 61/64, 65/69, 70/ol)</p> <p><b><u>Combinata 10 danze</u></b> Classe: PD Categoria: 18/oltre (18/oltre, 35/44, 45/oltre)</p> <p><b><u>Danze Standard, Danze Latino Americane, Conventional e Freestyle</u></b> Classe: I (IPC) Disabilità: Wheelchair DanceSport Categoria: Under 12, Over 13</p>

## NOTE INFORMATIVE:

- Iscrizioni gara: Una disciplina € 30,00 ad atleta; due discipline € 40,00 ad atleta; tre o più discipline € 50,00 ad atleta. Le iscrizioni potranno essere effettuate, entro e non oltre il termine di scadenza, esclusivamente mediante la procedura on-line disponibile sul sito federale. Si ricorda che la sola iscrizione online, priva della ricevuta di pagamento effettuata entro i termini, non potrà essere ritenuta valida.
- Le discipline e le classi per le quali si richiede l'iscrizione devono risultare nel database di tesseramento alla data di iscrizione.
- Ingresso al pubblico: € 10,00.
- Acquisto posto bordo Pista: € 50,00 al giorno, € 100,00 per tutti i 3 giorni.

## Estratto Regolamento dell'attività sportiva federale

- La FIDS, tramite i Campionati Italiani Assoluti e Senior, intende organizzare una competizione senza separazione di classe, al fine di ottenere una classificazione nazionale univoca, per ciascuna stagione sportiva con la quale determinare il numero dei partecipanti alla classe "élite", al gruppo di atleti di interesse nazionale. Tramite i Campionati Italiani Assoluti e Senior le unità competitive acquisiscono il diritto a partecipare alle competizioni a titolo internazionali (WDSF, IDO e WRRC).
- Fermo restando il regolare svolgimento del Campionato Italiano di categoria, le coppie delle categorie Senior di Danze Standard, Latino Americane e combinata 10 danze, possono anche partecipare ai Campionati Italiani Assoluti nella categoria Adulti, 19/oltre, concorrendo all'ottenimento di "stellette", valide per il Campionato Italiano Senior secondo quanto previsto dal Consiglio Federale.
- La selezione degli atleti che rappresentano la FIDS nei Campionati, Coppe Europee o del Mondo è determinata dal Consiglio Federale su proposta della Direzione Tecnica Internazionale. **Per poter essere designati come rappresentativa nazionale a competizioni a titolo internazionali occorre aver partecipato al Campionato Italiano Assoluto/Senior** salvo delibera del Consiglio Federale.
- Come previsto dal Regolamento dell'Attività Sportiva gli atleti di classe B3 potranno prendere parte al Campionato Italiano Assoluto presentando la propria performance su tutte le 5 danze di ciascuna specialità. L'abbigliamento consentito è quello previsto per la massima classe (rif. AS).

## Provvedimenti “ad acta”

Il turno di semifinale si svolgerà, per tutte le categorie, in 2 batterie.

Per le categorie 14/15, 16/18, 19/oltre e 18/oltre danze standard e latino americane, il turno di finale, si svolgerà come segue:

- un ballo in solo di presentazione (Rumba per le danze latino americane e Slowfox per le danze standard) con lo svolgimento della routine di base sotto descritta;
- 5 balli di gara come da regolamento in cui tutte le coppie finaliste competono insieme;
- un ballo in solo (Cha Cha Cha per le danze latino americane e Quickstep per le danze standard) con programma di gara e con possibilità di musica propria (durata e velocità metronomica come da regolamento). Il brano eventualmente fornito deve essere comunque, per garantire una ottima qualità audio, in formato .MP3 con compressione minima 192 kB o formato originale musicale .WAV e consegnato una volta comunicate le coppie finaliste su CD o supporto USB.

L'ordine di svolgimento nel dettaglio è:

- per le danze latino americane: Rumba di base, Samba, Rumba, Pado Doble, Jive, Cha Cha Cha, Cha Cha Cha in solo;
- per le danze standard: Slowfox di base, Valzer Inglese, Tango, Valzer Viennese, Slowfox, Quickstep, Quickstep in solo.

## Parametri di assegnazione delle stellette

Per la competizione della 19/oltre le stellette sono assegnate solo agli atleti della 19/34.

classe	da 1 a 24 unità iscritte	da 25 a 48 unità iscritte	oltre 48 unità iscritte
<b>B, A o A2</b>	nessuna stelletta	nessuna stelletta	nessuna stelletta
<b>A1</b>	nessuna stelletta	nessuna stelletta	1 stelletta
<b>AS</b>	nessuna stelletta	1 stelletta	2 stellette

Per le restanti categorie le stellette sono assegnate come dalla tabella sotto riportata:

classe	da 1 a 48 unità iscritte	oltre 48 unità iscritte
<b>A</b>	nessuna stelletta	nessuna stelletta
<b>AS</b>	nessuna stelletta	1 stelletta

## Routine per la fase finale

4 bars di introduzione (iniziare coreografia sulla frase musicale).

Partenza in open position.

- Three alemanas (4 bars)
- Rope spinning (2 bars)
- Check from open CPP (1 bars)
- Synchopated cuban rocks (1 bars)
- Spot turn a sinistra (1 bars)
- Hand to hand finito per la dama in spiral cross (usando habaner shythm) continuare con fallaway (2 bars)
- Syncopated cuban rocks (1 bars)
- Forward walks in shadow position (4 bars)
- Hockey stick (2 bars)
- Three threes (come da schema, 4 bars)

### **SLOWFOX**

- Feather step (SQQ)
- Reverse turn including feather finish (SQQ SQQ)
- Three step (SQQ)
- Over cross (SQQQQQQ)
- Bounce Fallaway with weave ending (S&QQQQQQ)
- 1-4 Reverse wave (SQQS)
- Weave (QQQQQQ)
- Hover Telemark (SQQ)
- Feather step (SQQ)
- Double reverse spin (SQQ uomo - SQ&Q donna)
- Curved Three step (SQQ)
- Reverse pivot (&)
- Three step (SQQ)
- Natural turn (SQQ SSS)