

## VALZER

### GIRI DOPPI A DESTRA TRA I GIRI NATURALI

#### CAVALIERE: inizia la figurazione FLDB con il piede DX

| Passo | Pos. Piede | Lav. piede                         | Allineam. | Amm. Giro                  | Val. music. | Ritmo | Battute |   |
|-------|------------|------------------------------------|-----------|----------------------------|-------------|-------|---------|---|
| 1     | DX         | avanti in MCC                      | TP        | inizia FLDB e termina SLDB | 1/2         | 3/8   | 123     | 1 |
| 2     | SX         | a lato leggermente indietro in MCC | P leggero | inizia SLDB e termina FLDB | 1/2         | 3/8   |         |   |

#### **Inclinazione**

Nessuna

#### **Elevazione**

Nessuna

#### **Precede**

Giro doppio a destra, 456 di giro naturale

#### **Segue**

Giro doppio a destra, 123 di giro naturale

#### **Note**

nel giro doppio passi sono molto corti, iniziano e finiscono FLDB

**vanno seguiti sempre in numero pari di battute**

| <b>DAMA: inizia la figurazione SLDB con il piede SX</b> |                   |                                    |                  |                            |                    |              |                |   |
|---|-------------------|------------------------------------|------------------|----------------------------|--------------------|--------------|----------------|---|
| <b>Passo</b>  | <b>Pos. Piede</b> | <b>Lav. piede</b>                  | <b>Allineam.</b> | <b>Amm. Giro</b>           | <b>Val. music.</b> | <b>Ritmo</b> | <b>Battute</b> |   |
| 1   | SX                | a lato leggermente indietro in MCC | P leggero        | inizia SLDB e termina FLDB | 1/2                | 3/8          | 123            | 1 |
| 2   | DX                | avanti in MCC                      | TP               | inizia FLDB e termina SLDB | 1/2                | 3/8          |                |   |

### **Inclinazione**

Nessuna

### **Elevazione**

Nessuna

### **Precede**

Giro doppio a destra, 456 di giro naturale

### **Segue**

Giro doppio a destra, 123 di giro naturale

### **Note**

nel giro doppio passi sono molto corti, iniziano e finiscono SLDB

**vanno seguiti sempre in numero pari di battute**