

MAZURKA

PERNO A SINISTRA

CAVALIERE: inizia la figurazione FLDB con il piede SX

Passo	Pos. Piede	Lav. piede	Allineam.	Amm. Giro	Val. music.	Ritmo	Battute
1	SX	avanti terminato indietro	TP	INIZIA FLDB TERMINA SLDB	1/2	1/4	1
2	DX	indietro terminato avanti	P	INIZIA SLDB TERMINA FLDB	1/2	1/4	2
3	SX	avanti	PT	FLDB		1/4	3

Inclinazione

NESSUNA

Elevazione

NESSUNA

Precede

giro rovescio, giro rovescio in camminata, giro rovescio in fallaway terminato chiuso o aperto, doppio incrocio, camminata progressiva o 456 di camminata progressiva, passo di cambio da dx a sx continuato con 456 di giro rovescio o giro rovescio in camminata, tripla fallaway finale 1 o 2

Segue

PASSO STOP

NOTE

Si può eseguire solo durante la battuta che precede il passo stop (15° battuta)

DAMA: inizia la figurazione SLDB con il piede DX							
Passo	Pos. Piede	Lav. piede	Allineam.	Amm. Giro	Val. music.	Ritmo	Battute
1	DX	indietro terminato avanti	P	INIZIA SLDB TERMINA FLDB	1/2	1/4	1
2	SX	avanti terminato indietro	P	INIZIA FLDB TERMINA SLDB	1/2	1/4	2
3	DX	indietro	PT	SLDB		1/4	3

Inclinazione

NESSUNA

Elevazione

NESSUNA

Precede

giro rovescio, giro rovescio in camminata, giro rovescio in fallaway terminato chiuso o aperto, doppio incrocio, camminata progressiva o 456 di camminata progressiva, passo di cambio da dx a sx continuato

Segue

PASSO STOP

NOTE

Si può eseguire solo durante la battuta che precede il passo stop (15° battuta)