

VALZER

CAMMINATA ESITATA A SINISTRA CON DOPPIA ESITAZIONE

CAVALIERE: inizia la figurazione FLDB con il piede SX

Passo	Pos. Piede	Lav. piede	Allineam.	Amm. Giro	Val. music.	Ritmo	Battute
1 SX	avanti in SSCC	TP	FLDB		3/8	123	1
2 DX	avanti in PMCC e FP	TP	FLDB		3/8		
3 SX	avanti in SSCC	TP	FLDB		3/8	123	2
4 DX	avanti in PMCC e FP	TP	FLDB		3/8		
5 SX	avanti in SSCC	TP	FLDB		3/8	123	3
6 DX	avanti in PMCC e FP	TP	FLDB		3/8		
7 SX	avanti con leggero MCC	TP	FDC	1/8	1/4	1	4
8 DX	a lato	PT	SDP	1/4	1/4	2	
9 SX	incrocia davanti al dx	PT	SLDB	1/8	1/4	3	
10 DX	indietro in SDCC	PT	SLDB		3/8	123	5
11 SX	indietro in PMCC	PT	SLDB		3/8		
12 DX	indietro in SDCC	PT	SLDB		3/8	123	6
13 SX	indietro in PMCC	PT	SLDB		3/8		
14 DX	indietro in SDCC	PT	SLDB		3/8	123	7
15 SX	indietro in PMCC	PT	SLDB		3/8		
16 DX	indietro con leggero MCC	PT	SDC	1/8	1/4	1	8
17 SX	a lato	PT	PLDB	3/8 CGM	1/4	2	
18 DX	chiude al sx	PT	FLDB	CCG	1/4	3	

Inclinazione

Nessuna

Elevazione

Nessuna

Precede

camminata progressiva di piede dx, camminata esitata a sx, passo stop a dx, camminata esitata a sinistra con doppia esitazione

Segue dopo il passo 18

camminata progressiva di piede sx, camminata esitata a sx, camminata esitata a sx con doppia esitazione

Segue dopo il passo 9

6-10 di camminata esitata a sx, 456 di giro rovescio

Note

Si possono ballare i passi da 1 a 9 e/o i passi da 10 a 18

DAMA: inizia la figurazione SLDB con il piede DX								
Passo	Pos. Piede	Lav. piede	Allineam.	Amm. Giro	Val. music.	Ritmo	Battute	
1	DX	indietro in SDCC	PT	SLDB		3/8	123	1
2	SX	indietro in PMCC	PT	SLDB		3/8		
3	DX	indietro in SDCC	PT	SLDB		3/8	123	2
4	SX	indietro in PMCC	PT	SLDB		3/8		
5	DX	indietro in SDCC	PT	SLDB		3/8	123	3
6	SX	indietro in PMCC	PT	SLDB		3/8		
7	DX	indietro con leggero MCC	PT	SDC	1/8	1/4	1	4
8	SX	a lato	PT	PLDB	3/8 CGM	1/4	2	
9	DX	chiude al sx	PT	FLDB	CCG	1/4	3	
10	SX	avanti in SSCC	TP	FLDB		3/8	123	5
11	DX	avanti in PMCC e FP	TP	FLDB		3/8		

12	SX	avanti in SSCC	TP	FLDB		3/8	123	6
13	DX	avanti in PMCC e FP	TP	FLDB		3/8		
14	SX	avanti in SSCC	TP	FLDB		3/8	123	7
15	DX	avanti in PMCC e FP	TP	FLDB		3/8		
16	SX	avanti con leggero MCC	TP	FDC	1/8	1/4	1	8
17	DX	a lato	PT	SDP	1/4	1/4	2	
18	SX	incrocia davanti al dx	PT	SLDB	1/8	1/4	3	

Inclinazione

Nessuna

Elevazione

Nessuna

Precede

camminata progressiva di piede dx, camminata esitata a sx, passo stop a dx, camminata esitata a sinistra con doppia esitazione

Segue dopo il passo 18

camminata progressiva di piede sx, camminata esitata a sx, camminata esitata a sx con doppia esitazione

Segue dopo il passo 9

6-10 di camminata esitata a sx, 456 di giro rovescio

Note

Si possono ballare i passi da 1 a 9 e/o i passi da 10 a 18